

聖公會聖西門呂明才中學「同齡同心學歷史」

「中華人物新篇」計劃報告

1. 計劃資料

日期：2025-2026 年度 4-5 月

對象：中三全級、中四及中五級修讀中國歷史及歷史科學生

參加人數：186 人

資助機構：勵進教育中心

合作機構：Elite Plus

2. 活動目的：

- 提升歷史學習興趣與主動性：引導學生自主選取感興趣的中華歷史人物作為研究主題，並結合創新的 AI 科技，提升學生的參與感、主動性及對中國歷史的探索熱情。
- 深化歷史知識與考證能力：引導學生嚴謹研究歷史人物的生平事蹟、時代背景及名言，並在 AI 創作的過程中，要求學生審視歷史細節，通過查證與修正以符合史實，從而深化史學素養。
- 實踐價值觀教育與國民認同：引導學生分析並歸納歷史人物所體現的中國傳統文化價值觀；同時，將歷史知識與創意實踐有機結合，把學生的 AI 優秀圖像作品轉化為精美的實物成果，在潛移默化中增強學生的中華文化歸屬感與國民身份認同。
- 推動校園文化傳播：將學生的實物化優秀文創作品轉化為校園歷史宣傳的媒介，透過成果展示與派發，表揚學生的學習成就，推動歷史文化在校園內的廣泛傳播與薪火相傳。

3. 活動內容與執行情況

為配合學生的知識儲備與學科動態，本計劃採取分流引導策略：中三級全級及高中中國歷史科學生聚焦於「古代至近代」的中華歷史人物；高中歷史科學生則側重探究「近現代」的歷史關鍵人物，以達到縱覽古今、學以致用的效果。

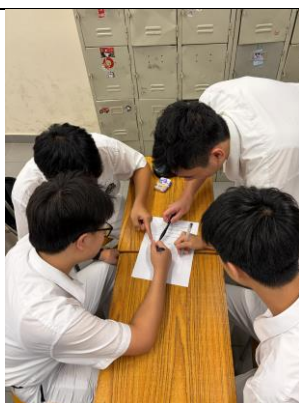
在課堂教學初期，教師先以范仲淹為例，示範如何從人物生平與名言分析其價值觀。

范仲淹出身清苦，憑刻苦讀書登第。其任官之時，正值北宋政治漸趨腐敗、官僚體制臃腫、國防與民生危機日深。面對時代困局，他毅然推行「慶曆新政」。然而，變法必然觸及既得利益集團，使其陷入抉擇的兩難——是選擇明哲保身，藉此享有高官厚祿與安逸生活？還是堅持推行改革，整頓吏治以減輕百姓負擔？

范仲淹最終選擇頂住壓力、堅持變法，展現出不畏權貴、敢於擔當的道德勇氣。其「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」的千古名言，充分體現其身處逆境仍不計個人得失、心繫國家民生的偉大情操，成為引導學生理解「盡責」與「承擔」精神的最佳教材。

在教師的架構引導下，學生以小組合作形式展開歷史人物的資料搜集、史料分析與討論。完成初步研究後，各組於課堂進行專題匯報分享。匯報內容涵蓋：

隨後，學生需按照引導，先自主研究歷史人物的生平事蹟。在完成初步研究後，學生須在課堂上進行匯報分享，匯報內容包括：介紹人物的時代背景、生平關鍵事蹟與名言；闡述該人物在面對困境時的抉擇，並分析其所體現的中國文化價值觀；同時可以說明哪些具體物品、服飾或事蹟最能代表該人物，為後續創作奠定歷史事實基礎。以學生選取諸葛亮為例，學生透過研究其事蹟，選取《出師表》作為具體代表物，藉此反映諸葛亮忠誠、盡責的品德與文化價值觀。以學生選取李白，學生透過研究其生平與詩作，歸納出其嚮往自由的性格特質，並選取其代表性詩作以及「明月」作為具體意象，展現李白追求自由、不受拘束的精神特質。



學生以小組合作形式展開歷史人物的資料搜集、史料分析與協作討論。



學生匯報：從歷史人物生平看人生觀



學生匯報：從歷史人物名言看價值觀



學生以歷史人物為例作分享



學生展示以中華歷史人物為主題的精美 AI 視覺化實體作品。

本計劃部分學生優秀文創作品成果展示

活動尾聲，校方挑選出一批的學生優秀作品，將其正式印製成實體書籤。這些印有歷史人物肖像及其核心美德（如「堅毅」、「承擔」、「忠誠」）的實物。這不僅賦予學生巨大的學習成就感，更打破了中國歷史科及歷史科「課堂」的時空限制，讓歷史知識與品德教育走出教室，營造濃厚的中華文化與歷史學習氛圍。

4. 活動成效與數據分析

本校從收回的學生問卷中作答，獲得以下數據：

學生問卷題目	平均分
因為可以「自主選擇」心儀的歷史人物，我比一般課堂更投入這項歷史活動。	4
透過本活動，我更了解歷史人物的生平及／或名言	3.9
透過本活動，我更了解歷史人物所反映的價值觀	3.9
透過研究人物生平（如功績、情操），我對中國歷史的發展有了更具體的認識。	4.1
我從創作的歷史人物身上，學習到了優秀的品德（如愛國、堅毅或智慧）。	4
將我的 AI 創作轉化為實體（如書籤、貼紙），讓我獲得巨大的成就感。	3.9

數字為平均值，5=非常同意，1=非常不同意

根據學生問卷，本活動成效理想。在提升歷史學習興趣與主動性方面，學生因可自主選擇歷史人物而更投入活動（4.0 分），且作品實物化亦為學生帶來成就感（3.9 分）。在深化歷史知識方面，學生透過研究人物生平，對中國歷史發展有了更具體的認識（4.1 分），並加深了對人物生平與名言的了解（3.9 分）。在落實價值觀教育與國民認同方面，學生表示能從中學習到愛國、堅毅等優秀品德（4.0 分），並深刻理解歷史人物所反映的文化價值觀（3.9 分）。上述各項數據反映活動達成了預期目標，而學生的實物化成果亦為校園文化傳播奠定了良好基礎。

5. 總結

綜上所述，聖公會聖西門呂明才中學本次推行的「中華人物新篇」計劃，成功達成了預期的各項教育目標。活動透過「AI 科技」與「歷史考證」的跨界結合，不僅活化了歷史課堂，更透過文創實物化將歷史文化與品德教育融入課堂，為學校推動國民教育與校園文化傳承奠定了堅實而具創意的良好基礎。